



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	الموهبة والإبداع
رمز المقرر:	3022202-2
البرنامج:	بكالوريوس الطفولة المبكرة
القسم العلمي:	قسم الطفولة المبكرة
الكلية:	التربية
المؤسسة:	جامعة الطائف

## المحتويات

3	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
3	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
3	1. الوصف العام للمقرر:
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
3	3. مخرجات التعلم للمقرر:
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. التدريس والتقييم:
4	1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
4	2. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
5	و - مصادر التعلم والمرافق:
5	1. قائمة مصادر التعلم:
5	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
5	ز. تقويم جودة المقرر:
5	ح. اعتماد التوصيف



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: <b>ساعتين</b>
2. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>الفصل الدراسي الثالث المستوى السادس</b>
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
5. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد

## 6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	14 ساعة	70%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني	4 ساعات	20%
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى	2 ساعات	10%

## 7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	20 ساعة
2	معمل أو إستوديو	
3	دروس إضافية	
4	أخرى (تذكر)	
	<b>الإجمالي</b>	<b>20 ساعة</b>

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: يتناول هذا المقرر مفاهيم الموهبة والإبداع، والتطور التاريخي لتربية الموهوبين، والتعرف على سمات وخصائص الأطفال الموهوبين وطرائق وأساليب اكتشافهم وبناء قاعدة متينة من المعلومات والمصطلحات الأساسية والضرورية لفهم مجال تربية الموهوبين فيما يتعلق بمجالات: البرامج، والإرشاد، وتنمية التفكير الإبداعي، وصولاً إلى رعاية الموهوبين والمبدعين والكشف المبكر عنهم، وواقعهم العالمي والمحلي.
2. الهدف الرئيس للمقرر تُعرف الطالبة أهمية دراسة الموهبة والإبداع وطرائق التعامل مع الأطفال الموهوبين والمبدعين كشفاً ورعاية.

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعرفة والفهم
2ع	1.1. مبررات الاهتمام بالموهوبين والمتفوقين عالمياً
2ع	1.2. تُعرف الطالبة مفاهيم الموهبة والإبداع والمصطلحات المرتبطة بها.



رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
2ع	1.3 تحدد طرق وأساليب التعرف على الطلاب الموهوبين.
2ع	1.4 تستعرض سمات وخصائص الأطفال الموهوبين.
	<b>المهارات</b>
2	2.1 تقارن بين الخصائص المختلفة للطلاب الموهوبين.
1م	2.2 تميز بين حاجات الأطفال الموهوبين ومشكلاتهم.
1م	2.3 تصنف البرامج التعليمية للموهوبين.
	<b>القيم</b>
3	3.1 تطبق مهارات التفكير الإبداعي لدى الأطفال بشكل فعال.
1ق	3.2 تتعاون مع زميلاتها في إنجاز تكاليفات المقرر.

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مبررات الاهتمام بالموهوبين والمتفوقين عالمياً.	2
2	مفهوم الموهبة وعرض للمفاهيم المتداخلة، والعوامل المرتبطة بالموهبة.	2
3	خصائص الاطفال الموهوبين، أساليب الكشف والتعرف على الموهوبين.	2
4	برامج تربية الموهوبين والمتفوقين وأساليبها، مناهج وبرامج تعليم الموهوبين.	2
5	التسريع الأكاديمي للطلبة الموهوبين والمتفوقين، الخدمات الإرشادية للموهوبين.	2
6	مفهوم الابداع وأهميته التفكير الإبداعي مهاراته ومراحل وطرائق وبرامج تنميته.	2
7	مشكلات الطلاب الموهوبين والمبدعين في المدرسة والأسرة وأليات التغلب عليها.	2
8	البيئة المدرسية وتنمية المواهب الإبداع، الذكاء وعلاقته بالموهبة والابداع.	2
9	دراسة لواقع الاهتمام بالموهوبين والمبدعين في المملكة العربية السعودية.	2
10	نماذج من الخبرات المحلية والعالمية في رعاية الموهبة.	2
	<b>المجموع</b>	<b>20</b>

30

### د. التدريس والتقييم:

#### 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	<b>المعرفة والفهم</b>		
1.1	مبررات الاهتمام بالموهوبين والمتفوقين عالمياً.	استراتيجية المحاضرة	الاختبارات التحريرية
1.2	تعرف الطالبة مفهومي الموهبة والإبداع	استراتيجية العصف الذهني	الاختبارات التحريرية
3-1	تحدد طرق التعرف على الطلاب الموهوبين.	استراتيجية التعلم الالكتروني	الاختبارات التحريرية
4-1	تستعرض سمات وخصائص الأطفال الموهوبين.		أوراق العمل والتقارير
2.0	<b>المهارات</b>		
2.1	تقارن بين الخصائص المختلفة للطلاب الموهوبين.	استراتيجية المناقشة	تقييم أداء الطالبات
2.2	تميز بين حاجات الأطفال الموهوبين ومشكلاتهم.	استراتيجية العصف الذهني	العروض التقديمية
...	تصنف البرامج التعليمية للموهوبين.	استراتيجية التعلم التعاوني	المشروعات والبحوث
3.0	<b>القيم</b>		
3.1	تطبق مهارات واستراتيجيات التفكير الإبداعي لدى الأطفال بشكل فعال.	استراتيجية المناقشة	أوراق العمل والتقارير
3.2	تتعاون مع زميلاتها في إنجاز تكاليفات المقرر.	استراتيجية العصف الذهني	تقييم أداء الطالبات

#### 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	مناقشات	على مدار الفصل الدراسي	5%



م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
2	الاختبار الدوري	الأسبوع السادس	20%
3	الأنشطة المطلوبة للمقرر	الأسبوع العاشر	15%
4	الاختبار النهائي	الأسبوع الحادي عشر	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- الساعات المكتبية التي يحددها القسم لتواجد عضو هيئة التدريس.
- التواصل من خلال البريد الإلكتروني.
- التواصل من خلال نظام البلاك بورد.
- التواصل عبر الواتس آب.

#### و - مصادر التعلم والمرافق:

##### 1. قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• فتحي عبد الرحمن جروان (2012). الموهبة والتفوق والإبداع. دار الفكر، عمان، الأردن.</li> </ul>	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>• نائل محمد عبد الرحمن، محمود عبد الحافظ خلف (2016). الموهبة والتفوق المملكة العربية السعودية: مكتبة الرشد.</li> <li>• رفقة مكرم مجلي (2011). تربية ورعاية الأطفال الموهوبين، ط1، المملكة العربية السعودية، مكتبة المتنبئ.</li> <li>• يوسف قطامي وآخرون (2016). طرق وأساليب الكشف عن الموهوبين والمتفوقين دار وائل.</li> <li>• فتحي عبد الرحمن جروان (2013). الإبداع مفهومه ومعايير ومكوناته. الإمارات العربية المتحدة، دار الفكر، عمان، الأردن.</li> </ul>	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• المركز الوطني للموهبة والإبداع بجامعة الملك فيصل: <a href="https://www.kfu.edu.sa/ar/Centers/CreativityUnit/Pages/Home-new.aspx">https://www.kfu.edu.sa/ar/Centers/CreativityUnit/Pages/Home-new.aspx</a></li> <li>• مركز الموهبة والإبداع التابع لمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز: <a href="http://www.ha.ae/web/guest/identification-of-gifted-students">http://www.ha.ae/web/guest/identification-of-gifted-students</a></li> <li>• موقع اتحاد مكنتبات الجامعات المصرية: بحث عن <a href="http://srv2.eulc.edu.eg/eulc_v5/libraries/start.aspx">http://srv2.eulc.edu.eg/eulc_v5/libraries/start.aspx</a></li> </ul>	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• عروض توضيحية على power-point</li> </ul>	أخرى

##### 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعات دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)
جهاز عرض البيانات - جهاز حاسب - ميكروفونات	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)

العناصر	متطلبات المقرر
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

### ز. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطالبات - قيادات البرنامج	غير مباشر (استبيان - تقارير)
فاعلية طرق تقييم الطالبات	اعضاء هيئة التدريس	مباشر (اختبارات - أنشطة)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	اعضاء هيئة التدريس	مباشر (اختبارات تحريرية وشفهية)
مصادر التعلم	اعضاء هيئة التدريس	غير مباشر (استبيان)

**مجالات التقويم** (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
**المقيمون** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))  
**طرق التقويم** (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	كلية التربية - قسم التربية الخاصة
رقم الجلسة	الجلسة ١٣
تاريخ الجلسة	١٤٤-١١-١

كلية التربية  
 قسم التربية الخاصة  
 College of Education  
 Department of Special Education

TU  
 جامعة الطائف  
 TAIF UNIVERSITY