



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

مقرر أصول الثقافة الإسلامية

اسم المقرر: أصول الثقافة الإسلامية
رمز المقرر: ٢-٢٠٠٤١١١
البرنامج: جميع برامج الجامعة فهو (متطلب عام إجباري لطلاب جامعة الطائف).
القسم العلمي: قسم الثقافة الإسلامية
الكلية: كلية الشريعة والأنظمة
المؤسسة: جامعة الطائف
نسخة التوصيف: ٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٠٤/٠٧هـ



جدول المحتويات:

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٣
- ج. موضوعات المقرر: ٣
- د. أنشطة تقييم الطلبة: ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٥
- و. تقويم جودة المقرر: ٦
- ز. اعتماد التوصيف: ٦



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأول / المستوى الثامن)

٤. الوصف العام للمقرر: مقرر عام

يهدف المقرر إلى التعريف بأصول الثقافة الإسلامية، وخصائصها، وأصول الإيمان والعبادات الإسلامية، وأبرز مقاصد الشريعة، والتحديات الثقافية المعاصرة، وكيفية التعامل معها.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر:

الهدف الرئيس للمقرر: تنمية أصول الثقافة الإسلامية لفهم الإسلام وعلومه لدى طلاب جامعة الطائف في المستويين الأول أو الثاني.

وتعريف الطلاب بأهمية الثقافة عموماً والثقافة الإسلامية خصوصاً في بناء شخصية الإنسان والاعتزاز بثقافته

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١٠	المعرفة والفهم			

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,١	أن يعرف الطالب مفهوم أصول الثقافة الإسلامية وأهدافها والغاية من الوحدة الثقافية للأمة.	١٤	العصف الذهني	الأنشطة والمحاضرة
١,٢	أن يذكر الطالب قضايا الإيمان وأهم نواقضه.	٢٤	العصف الذهني	الأنشطة والمحاضرة
٢,٠	المهارات			
٢,١	أن يصف الطالب أبرز مقاصد الشريعة الإسلامية.	١م	العصف الذهني	والمشاركات والتكليفات
٢,٢		٢م		
٣,٠	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١		١ ق		
٣,٢		٢ ق		

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تعريف الثقافة - أهدافها - مناهجها	٢
٢	- نشأة علم الثقافة الإسلامية - علاقتها بالعلوم الشرعية-	٢
٣	موقف الثقافة الإسلامية من الثقافات الأخرى	٢
٤	- أصول الإيمان أ- الإسلام دين الفطرة (خصائص الإسلام؛ الربانية - العالمية- اليسر- الشمول)	٢
٥	أصول الاعتقاد: الإيمان حقيقته وأركانه،	٢
٦	الإيمان بالملائكة والكتب والرسل عليهم السلام	٢

٢	الإيمان باليوم الآخر	٧
	الإيمان بالقدر	٨
٢	أصول التشريع ومحكماته، الأصل الأول: القرآن الكريم،	٩
٢	الأصل الثاني: السنة النبوية	١٠
٢	الأصول الفرعية: الإجماع - القياس	١١
٢	الأصول الفرعية: الاجتهاد	١٢
٢	المعالم العلمية لأهل السنة: التسليم المطلق للوحي - العناية بالتوحيد - توقيير الصحابة	١٣
٢	المعالم العملية لأهل السنة: الاجتماع وعدم الافتراق - الاتباع وعدم الابتداع - الوسطية والاعتدال	١٤
٢	مراجعة عامة	١٥
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	تقديم بحوث - تقارير - أوراق عمل - عروض	٣-١٣	٥%
٢	الاختبار التقييمي الأول	٧	٤٥%
٣	الاختبار التقييمي الثاني	١٥	٤٥%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	كتاب الثقافة الإسلامية (١٠١) المعتمد بكلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى.
المراجع المساندة	
المصادر الإلكترونية	
أخرى	لا يوجد

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر



متطلبات المقرر	العناصر
قاعات التدريس الافتراضية، متوسط المقاعد فيها ٢٥٠ طالب.	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
أجهزة العرض الخاصة ببرنامج البلاك بورد	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<input type="radio"/> غير مباشر <input type="radio"/> غير مباشر <input type="radio"/> غير مباشر	<input type="radio"/> هيئة التدريس <input type="radio"/> الطلاب والطالبات <input type="radio"/> الموظفون	فاعلية التدريس
<input type="radio"/> غير مباشر	الخريجون من الطلاب والطالبات	فاعلية طرق تقييم الطلاب
<input type="radio"/> غير مباشر <input type="radio"/> غير مباشر <input type="radio"/> غير مباشر	<input type="radio"/> هيئة التدريس <input type="radio"/> الطلاب والطالبات <input type="radio"/> الموظفون	مصادر التعلم
<input type="radio"/> غير مباشر <input type="radio"/> مباشر	<input type="radio"/> هيئة التدريس <input type="radio"/> الطلاب والطالبات	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
لا يوجد	لا يوجد	أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

قسم الثقافة الإسلامية	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة