

## الجدول الدراسي - الفصل الدراسي الاول ١٤٤٥ هـ - التصميم والفنون التطبيقية

## الدرجة العلمية : البكالوريوس

## المقر : الطب

الشعبة	المقرر	اسم المقرر	س	النشاط	التسلسل	اعلى حد	المسجلين	الوقت			القاعة	المحاضر	المستفيد	جاهزة	فترة الاختبار
								الي	من	الأيام					
٤٥٢	٤٤٠٣١١١-٣	رسم هندسي ومنظور	٣	نظري	١	٣٠	٤١	٠٤:٠٠ م	٠٥:٠٠ م	١	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٥٣	٤٤٠٣١١١-٣	رسم هندسي ومنظور	٣	عملي	١	٣٠	٤١	٠٨:٠٠ ص	١٢:٠٠ م	١	١٢٥ (حضور)	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٥٥	٤٤٠٣١١٢-٢	بيئة وسلوك	٢	نظري	١	٣٠	٤٣	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٣	عن بعد	رندا عوض امبارك العتيبي	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٥٤	٤٤٠٣١١٣-٢	تاريخ الاثاث والتصميم الداخلي (١)	٢	نظري	١	٣٠	٤٠	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٢	عن بعد	منال مرسي الدسوقي الشامي	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٢٨	٤٤٠٣٣٥١-٣	إعداد وتجهيز المعارض	٣	نظري	١	٤٠	١٠	٠١:٠٠ م	٠٣:٠٠ م	٣	عن بعد	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٢٩	٤٤٠٣٣٥١-٣	إعداد وتجهيز المعارض	٣	عملي	١	٤٠	١٠	٠٨:٠٠ ص	١٠:٠٠ ص	٥	عن بعد	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	نعم	
٤٥٦	٤٤٠٣٣٥١-٣	إعداد وتجهيز المعارض	٣	نظري	٢	٥٠	٦٤	٠٤:٠٠ م	٠٦:٠٠ م	٢	عن بعد ٢	منى علي يحي الفهمي الزهراني		نعم	
٤٥٧	٤٤٠٣٣٥١-٣	إعداد وتجهيز المعارض	٣	عملي	٢	٥٠	٦٤	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٢	عن بعد	منى علي يحي الفهمي الزهراني		نعم	
٤٥٨	٤٤٠٣٣٥٢-٤	التصميم الداخلي (٣)	٤	نظري	١	٥٠	٣٦	٠٤:٠٠ م	٠٥:٠٠ م	١	عن بعد	نورهان محمد علي صقر		نعم	
٤٥٩	٤٤٠٣٣٥٢-٤	التصميم الداخلي (٣)	٤	عملي	١	٥٠	٣٦	٠٥:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	١	عن بعد	نورهان محمد علي صقر		نعم	
								٠٦:٠٠ م	٠٩:٠٠ م	٤	عن بعد				
٤٦٠	٤٤٠٣٣٥٣-٢	نظريات الإضاءة	٢	نظري	١	٥٠	٥١	٠٣:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	٤	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان		نعم	
٤٦١	٤٤٠٣٣٥٣-٢	نظريات الإضاءة	٢	عملي	١	٥٠	٥١	٠٤:٠٠ م	٠٦:٠٠ م	٤	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان		نعم	
٤٦٢	٤٤٠٣٣٥٤-٢	المدارس الحديثة في التصميم الداخلي	٢	نظري	١	٥٠	٤١	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٣	عن بعد	منال مرسي الدسوقي الشامي		نعم	
٤٦٥	٤٤٠٣٣٥٥-٢	أنظمة المباني	٢	نظري	١	٥٠	٤٦	٠٥:٠٠ م	٠٧:٠٠ م	٥	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان		نعم	
٤٦٣	٤٤٠٣٣٥٦-٢	تصميم الحدائق	٢	نظري	١	٥٠	٥٨	٠٣:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	٣	عن بعد	ريهام محمد العربي غريب فراج		نعم	
٤٦٤	٤٤٠٣٣٥٦-٢	تصميم الحدائق	٢	عملي	١	٥٠	٥٨	٠٤:٠٠ م	٠٦:٠٠ م	٣	عن بعد	ريهام محمد العربي غريب فراج		نعم	
٧٧٩	٤٤٠٣٣٦٢-٣	الرسومات التنفيذية	٣	نظري	١	٥٠	١	٠٣:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	٣	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان		نعم	
٧٨٠	٤٤٠٣٣٦٢-٣	الرسومات التنفيذية	٣	عملي	١	٥٠	١	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٣	عن بعد	د. رشا عبدالله عبدالرازق علوان		نعم	
								٠٤:٠٠ م	٠٦:٠٠ م	٣	عن بعد				
٤٦٧	٤٤٠٣٤٧١-٤	التصميم الداخلي (٥)	٤	نظري	١	٥٠	٢٧	٠٣:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	١	عن بعد	هناء احمد شوقي شيحه		نعم	
٤٦٨	٤٤٠٣٤٧١-٤	التصميم الداخلي (٥)	٤	عملي	١	٥٠	٢٧	١١:٠٠ ص	٠٢:٠٠ م	٥	عن بعد	هناء احمد شوقي شيحه		نعم	
								٠٤:٠٠ م	٠٧:٠٠ م	١	عن بعد				
٤٦٩	٤٤٠٣٤٧٢-٣	بحث مشروع تخرج	٣	نظري	١	٥٠	١٢	٠٨:٠٠ ص	١١:٠٠ ص	٥	عن بعد	لندا محمد لويحي الدعدي		نعم	
٤٧٠	٤٤٠٣٤٧٣-٢	اقتصاديات انتاج وحساب كميات	٢	نظري	١	٥٠	٢٩	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٣	عن بعد	نورهان محمد علي صقر		نعم	
٤٧١	٤٤٠٣٤٧٤-٢	تشريعات وقوانين البناء	٢	نظري	١	٥٠	٢٣	٠٦:٠٠ م	٠٨:٠٠ م	٤	عن بعد	هناء احمد شوقي شيحه		نعم	
٤٧٢	٤٤٠٣٤٧٥-٣	التدريب العملي - التصميم الداخلي	٣	تدريب	١	٥٠	٢٦	١٠:٠٠ ص	٠١:٠٠ م	٣	عن بعد	عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالعزيز الدقيل		نعم	
٧٧٦	٤٤٠٣٤٨٤-٢	الاخراج الجرافيك للمشاريع	٢	نظري	١	٥٠	١١	٠٤:٠٠ م	٠٥:٠٠ م	٤	عن بعد	منى علي يحي الفهمي الزهراني		نعم	

## الجدول الدراسي - الفصل الدراسي الاول ١٤٤٥ هـ - التصميم والفنون التطبيقية

## الدرجة العلمية : البكالوريوس

## المقر : الطب

الشعبة	المقرر	اسم المقرر	س	النشاط	التسلسل	اعلى حد	المسجلين	الوقت			القاعة	المحاضر	المستفيد	جاهزة	فترة الاختبار
								الي	من	الأيام					
٧٧٧	٤٤٠٣٤٨٤-٢	الايخراج الجرافيك للمشاريع	٢	عملي	١	٥٠	١١	٠٨:٠٠ ص	١٠:٠٠ ص	١	عن بعد	منى علي يحي الفهمي الزهراني		نعم	
٧٧٨	٤٤٠٣٤٨٥-٢	قضايا معاصرة في التصميم	٢	نظري	١	٥٠	٨	٠١:٠٠ م	٠٣:٠٠ م	٣	١٠C (حضورى)	عبدالعزیز عبدالرحمن عبدالعزيز الدقيل		نعم	
٧٧٤	٤٤٠٣٤٨٧-٢	تصوير فوتوغرافي	٢	نظري	١	٨٠	٩	٠٨:٠٠ ص	٠٩:٠٠ ص	٢	عن بعد	سوزان محمد ابراهيم حراره		نعم	
٧٧٥	٤٤٠٣٤٨٧-٢	تصوير فوتوغرافي	٢	عملي	١	٨٠	٩	٠٥:٠٠ م	٠٧:٠٠ م	٢	عن بعد	سوزان محمد ابراهيم حراره		نعم	
٤١٩	٤٤٠٥١١١-٣	اسس التصميم	٣	نظري	١	٤٠	٣٧	٠٨:٠٠ ص	١٠:٠٠ ص	١		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٠	٤٤٠٥١١١-٣	اسس التصميم	٣	عملي	١	٤٠	٣٧	١٠:٠٠ ص	١٢:٠٠ م	١	معمل فنون ٢ (حضورى)	د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٤٩	٤٤٠٥١١١-٣	اسس التصميم	٣	نظري	٢	٣٠	٤١	٠٨:٠٠ ص	١٠:٠٠ ص	٤	١٢C (حضورى)	د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٥٠	٤٤٠٥١١١-٣	اسس التصميم	٣	عملي	٢	٣٠	٤١	١٠:٠٠ ص	١٢:٠٠ م	٤	١٢C (حضورى)	د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٤	٤٤٠٥١١٢-٢	تطبيقات الحاسب الآلي في الفن	٢	نظري	١	٤٠	٤٢	١١:٠٠ ص	١٢:٠٠ م	٢		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٥	٤٤٠٥١١٢-٢	تطبيقات الحاسب الآلي في الفن	٢	عملي	١	٤٠	٤٢	١٢:٠٠ م	٠٢:٠٠ م	٢	معمل فنون ٢ (حضورى)	د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٣	٤٤٠٥١١٣-٢	تاريخ فنون الحضارات	٢	نظري	١	٤٠	٤٢	٠٣:٠٠ م	٠٥:٠٠ م	٤	عن بعد	دعاء السيد حامد احمد (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢١	٤٤٠٥١١٤-٣	التشكيل المجسم	٣	نظري	١	٤٠	٣٧	٠٨:٠٠ ص	٠٩:٠٠ ص	٣		ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٢	٤٤٠٥١١٤-٣	التشكيل المجسم	٣	عملي	١	٤٠	٣٧	٠٩:٠٠ ص	٠١:٠٠ م	٣	معمل فنون ٢ (حضورى)	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٧٧١	٤٤٠٥٢٣٤-٣	تقنيات الخزف	٣	نظري	١	٣٠	٢	٠١:٠٠ م	٠٢:٠٠ م	٤	١٠C (حضورى)	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		نعم	
٧٧٢	٤٤٠٥٢٣٤-٣	تقنيات الخزف	٣	عملي	١	٣٠	٢	٠٢:٠٠ م	٠٦:٠٠ م	٤	١٠	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		نعم	
٤٢٦	٤٤٠٥٣٥١-٣	الفن السعودي	٣	نظري	١	٤٠	٢١	٠٨:٠٠ ص	٠٩:٠٠ ص	٣		فيصل عبدالوهاب بخيت الصعيري الزهران (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٢٧	٤٤٠٥٣٥١-٣	الفن السعودي	٣	عملي	١	٤٠	٢١	٠٩:٠٠ ص	٠١:٠٠ م	٣		فيصل عبدالوهاب بخيت الصعيري الزهران (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٠	٤٤٠٥٣٥٢-٢	تصوير تشكيلي ١	٢	نظري	١	٤٠	٢٣	٠٨:٠٠ ص	٠٩:٠٠ ص	٢		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣١	٤٤٠٥٣٥٢-٢	تصوير تشكيلي ١	٢	عملي	١	٤٠	٢٣	٠٩:٠٠ ص	١١:٠٠ ص	٢		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٢	٤٤٠٥٣٥٣-٢	الرسوم الجدارية	٢	نظري	١	٤٠	٢٢	٠١:٠٠ م	٠٢:٠٠ م	١		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٣	٤٤٠٥٣٥٣-٢	الرسوم الجدارية	٢	عملي	١	٤٠	٢٢	٠٢:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	١		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٤	٤٤٠٥٣٥٤-٢	النقد الفني وعلم الجمال	٢	نظري	١	٤٠	١٨	٠١:٠٠ م	٠٢:٠٠ م	٤	عن بعد	دعاء السيد حامد احمد (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٥	٤٤٠٥٣٥٥-٢	فن الإعلان	٢	نظري	١	٤٠	٢٣	١٠:٠٠ ص	١١:٠٠ ص	٥		ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٦	٤٤٠٥٣٥٥-٢	فن الإعلان	٢	عملي	١	٤٠	٢٣	١١:٠٠ ص	٠١:٠٠ م	٥		ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٣٩	٤٤٠٥٤٧١-٢	تصوير تشكيلي ٢	٢	نظري	١	٤٠	١٦	٠٨:٠٠ ص	٠٩:٠٠ ص	٣		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٤٠	٤٤٠٥٤٧١-٢	تصوير تشكيلي ٢	٢	عملي	١	٤٠	١٦	٠٩:٠٠ ص	١١:٠٠ ص	٣		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	
٤٤٤	٤٤٠٥٤٧٢-٣	تقنيات الطباعة	٣	نظري	١	٤٠	١٤	١١:٠٠ ص	١٢:٠٠ م	٣		د. حامد سالم جمعة عزب (التصاميم والفنون التطبيقية - )		نعم	

## الجدول الدراسي - الفصل الدراسي الاول ١٤٤٥ هـ - التصميم والفنون التطبيقية

## الدرجة العلمية : البكالوريوس

## المقر : الطب

فترة الاختبار	جاهزة	المستفيد	المحاضر	القاعة	الوقت			المسجلين	اعلى حد	التسلسل	النشاط	س	اسم المقرر	المقرر	الشعبة
					إلى	من	الأيام								
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	د. حامد سالم جمعة عزب		٠٢:٠٠ م	١٢:٠٠ م	٣	١٤	٤٠	١	عملي	٣	تقنيات الطباعة	٤٤٠٥٤٧٢-٣	٤٤٥
					٠٤:٠٠ م	٠٢:٠٠ م	٢								
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		٠٩:٠٠ ص	٠٨:٠٠ ص	٢	١٣	٤٠	١	نظري	٣	صياغة الحلى والمجوهرات	٤٤٠٥٤٧٣-٣	٤٤٦
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		٠١:٠٠ م	٠٩:٠٠ ص	٢	١٣	٤٠	١	عملي	٣	صياغة الحلى والمجوهرات	٤٤٠٥٤٧٣-٣	٤٤٧
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		٠٩:٠٠ ص	٠٨:٠٠ ص	٤	١٩	٤٠	١	نظري	٣	الطلاءات الخزفية	٤٤٠٥٤٧٤-٣	٤٤١
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	ابراهيم سلامه لافي اليماني الشراري		٠١:٠٠ م	٠٩:٠٠ ص	٤	١٩	٤٠	١	عملي	٣	الطلاءات الخزفية	٤٤٠٥٤٧٤-٣	٤٤٢
	نعم	(التصاميم والفنون التطبيقية - )	أ.غاليه ساعد سعيد الزهراني		٠٧:٠٠ م	٠٤:٠٠ م	٢	١٦	٤٠	١	نظري	٣	حلقة بحث (موجهه)	٤٤٠٥٤٧٥-٣	٤٤٣