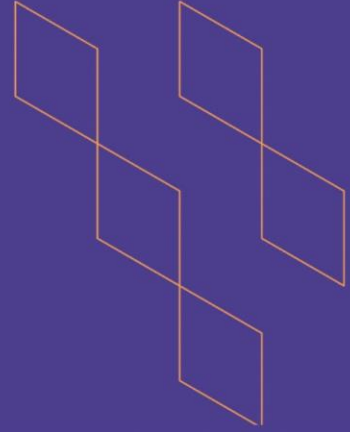




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



| |
|---|
| اسم المقرر: تخرج الحديث |
| رمز المقرر: ٢ - ٢٠٠٤٣٢٠٦ |
| البرنامج: بكالوريوس في الدراسات الإسلامية |
| القسم العلمي: قسم الثقافة الإسلامية |
| الكلية: الشريعة والأنظمة |
| المؤسسة: جامعة الطائف |
| نسخة التوصيف: ٣ |
| تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٤/٧/١٨ هـ |



جدول المحتويات:

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر: ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة: ٨
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٨
- و. تقويم جودة المقرر: ٨
- ز. اعتماد التوصيف: ٩



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

| | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------|
| أ | <input type="checkbox"/> متطلب جامعة | <input type="checkbox"/> متطلب كلية | <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص | <input type="checkbox"/> متطلب مسار | <input type="checkbox"/> أخرى |
| ب | <input checked="" type="checkbox"/> إجباري | <input type="checkbox"/> اختياري | | | |

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالثة / المستوى السادس)

٤. الوصف العام للمقرر:

يهدف المقرر إلى التعريف بعلم تخريج الحديث ، وكتب السنة ومراحل تدوينها ، وأهم المدونات في الحديث النبوي الشريف ، و أشهر الأعلام الذين دونوا العلم من أصحاب كتب السنة ، ومعنى التخريج والفرق بينه وبين الإخراج ، أهمية التخريج وارتباطه الوثيق بدراسة الأسانيد ، طرق معرفة مواضع الحديث عند المحدثين ، والمؤلفات التي عنيت بذكر مواضع الحديث والدلالة عليه ، وكيفية الاستفادة والاستخراج من تلك المؤلفات ، والقواعد المتبعة في التخريج وصياغته.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر:

كيفية استخدام تلك القواعد واستثمارها في الوصول إلى صياغة التخريج والحكم على الحديث

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|--------------------------------------|-----------------------|--------|
| ١ | تعليم التقليدي | ٣٠ | %١٠٠ |
| ٢ | التعليم الإلكتروني | | |
| ٣ | التعليم المدمج • التعليم التقليدي | | |

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|----------------------|-----------------------|--------|
| | • التعليم الإلكتروني | | |
| ٤ | التعليم عن بعد | | |

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم | النسبة |
|---|-----------------|--------------|--------|
| ١ | محاضرات | ٣٠ | %١٠٠ |
| ٢ | معمل أو إستوديو | | |
| ٣ | ميداني | | |
| ٤ | دروس إضافية | | |
| ٥ | أخرى | | |
| | الإجمالي | | %١٠٠ |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| الرمز | نواتج التعلم | رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|------------------------------------|------------------------------------|---|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | | |
| 1.1 | أن يعرف الطالب طرق الحديث المتنوعة. | ١ ع | العصف الذهني | الاختبارات التحريرية وأوراق العمل |
| 1.2 | أن يوضح الطالب أقوال العلماء في المراد من كل طريقة | ٢ ع | العصف الذهني | أوراق العمل والتقارير، الواجبات، البحث |
| ... | | | | |
| 2.0 | المهارات | | | |
| 2.1 | أن يستخدم الطالب الطرق الحديثة في استخراج الحديث من بطون الكتب. | ١ م | العصف الذهني - التعلم بالاكشاف | تقديم عروض، الاختبارات التحريرية وأوراق العمل |
| 2.2 | أن يقارن الطالب بين طرق الحديث للوصول للحكم الصحيح على الحديث. | ٢ م | • الملاحظة (تقويم العرض، الإلقاء). | • تقديم عروض |
| 2.3 | أن يصوغ الطالب التخرج بطريقة صحيحة. | ٣ م | • المشروع (بحث التخرج) | • بحث التخرج |
| 3.0 | القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | |

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|---|---|
| 3.1 | أن يجمع الطالب روايات الحديث ، ويكتشف مواضع النقد (للعلل أو الشذوذ) للسند | ق ١ | استراتيجية التعلم التعاوني | عروض الطلاب ، ملصقات الطلاب ، مشروعات التخرج ، المشروعات البحثية . |
| 3.2 | يتعاون الطالب مع زملائه في تخرير الأحاديث المقررة | ق ٢ | استراتيجية التعلم الذاتي . | الاختبارات التحريرية والشفهية . |
| 3.3 | يشارك الطالب مع زملائه في فهم الحديث واستنباط الباب الفقهي الذي يدور حوله الحديث | ق ٣ | استراتيجية التعلم القائم على المشروعات. استراتيجية العروض العملية استراتيجية الصف المقلوب | مقاييس التقدير الوصفي (Rubrics) |

ج. موضوعات المقرر:

| م | قائمة الموضوعات | ساعات الاتصال |
|---|---|---------------|
| ١ | مدخل إلى علم التخرير: • تعريف التخرير، وعلم التخرير، والفرق بينهما، وبيان إطلاقات كل منهما، وتحديد المعنى المقصود في هذا الباب • نشأة علم التخرير، وأهميته، وثمرته، وفائدته | ٢ |
| ٢ | • أنواع التخرير (المختصر، والمتوسط، والموسع) وأمثلتها، ومتى يسلك الباحث كلا منها. • مصادر التخرير • المصادر الأصلية: تعريفها، والتمثيل لها، وصيغ العزو إليها. • المصادر الفرعية: تعريفها، والتمثيل لها، وصيغ العزو إليها. | ٢ |
| ٣ | • كتب التخرير: بيان المقصود بها، وذكر أنواعها (تخرير أحاديث كتب التف سير، والحديث، والسيرة، والعقيدة، والفقهاء، وأصول الفقه، والسلوك والأخلاق، واللغة وغير ذلك) بذكر أشهرها وبيان مؤلفيها مع الترتيب الزمني لها، وذكر مناهجها، وفوائدها، وميزاتها، والداعي لتأليفها | ٢ |
| ٤ | • وظائف المخرج. • تحديد الطريقة المناسبة التي يتوصل بها إلى الحديث المراد تخريره. • التمييز بين الحديث المرفوع وغيره. • تحديد الحديث المقصود تخريره وتمييزه عما يشبهه في المصدر المخرج منه، والتمييز بين المتابعة والشاهد. • عزو الأحاديث إلى مصادرها بالألفاظ الاصطلاحية في ذلك. • المقارنة بين ألفاظ المتون من حيث التماثل والتغاير الطول والاختصار وغير ذلك، وذكر الألفاظ، الاصطلاحية المستعملة في ذلك. | ٢ |



| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • صياغة التخريج وفق الألفاظ الاصطلاحية. | |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> • تخريج الحديث بواسطة الإسناد. • التعريف بهذه الطريقة، وتطورها، وميزاتها. • تخريج الحديث بواسطة الراوي الأعلى: التعريف بها، ومتى يلجأ إليها، وخطواتها، ومميزاتها، وعيوبها، وأهم المؤلفات التي يخرج منها بواسطة هذه الطريقة. • التعريف بمسند الإمام أحمد والمعجم الكبير للطبراني بذكر ترتيبهما، وكيفية التخريج منهما، مع التطبيق العملي. • تحفة الأشراف: مؤلفه، وموضوع الكتاب، وطريقة ترتيبه، وكيفية التخريج منه، مع التطبيق العملي. • التعريف بالكتب الأخرى باختصار مثل: إتحاف المهرة، وكتب الأطراف المفردة، ك أطراف الكامل لابن عدي، الغرائب والأفراد للدارقطني ونحوهما، والمسند الجامع، والمسند المصنف المعلن، وكيفية التخريج منها. | ٥ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> • تخريج الحديث بواسطة الراوي الأدنى: التعريف بها، ومتى يلجأ إليها، وأهم المؤلفات التي يخرج منها بواسطة هذه الطريقة مثل معاجم الشيوخ، وبعض الأجزاء الحديثية. • تخريج الحديث بواسطة أحد رواة الإسناد: التعريف بها، وأهم المؤلفات التي يخرج منها بواسطة • هذه الطريقة مثل كتب التراجم، وبعض الأجزاء الحديثية التي جمعت حديث راو بعينه، وفهارس الرواة. | ٦ |
| ٢ | الاختبار النصفي | ٧ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> • تخريج الحديث بواسطة موضوع الحديث. • التعريف بهذه الطريقة، وخطواتها، وتطورها، ومتى يرجع إليها، ومميزاتها وعيوبها. • المصنفات التي جمعت موضوعات الدين أو أكثرها: ذكرها مثل الجوامع، وذكر الكتب التي تدرج فيها، وطريقة ترتيبها، وكيفية التخريج منها، مع التطبيق العملي. • التعريف بكتاب مفتاح كنوز السنة بذكر مؤلفه، وموضوعه، وطريقة ترتيبه، ومعرفة رموزه وطريقة إحالته، وطريقة البحث فيه، ومميزاته، وعيوبه، وكيفية التخريج منها، مع التطبيق العملي. • المصنفات التي جمعت بعض موضوعات الدين: مثل السنن، والمصنفات، والموطآت، والمستدركات، والكتب التي تدرج فيها، وكيفية التخريج منها، مع التطبيق العملي من بعضها. • جامع الأصول: مؤلفه، وموضوع الكتاب، وطريقة ترتيبه، وطريقة البحث فيه، مع التطبيق العملي. • المصنفات المختصة بموضوع معين: التعريف بها، وذكر بعضها، وكيفية التخريج منها. | ٨ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> • التخريج بواسطة جزء من متن الحديث. • التعريف بالتخريج بواسطة هذه الطريقة، والمراد بها، وأنواعها، ومتى يلجأ إليها، ومميزاتها، وعيوبها. | ٩ |



| | | |
|----|--|----|
| | <ul style="list-style-type: none"> التخريج بواسطة أول ألفاظ المتن: معناها، وكيفية الإفادة منها، وأنواع الكتب التي يخرج منها بهذه الطريقة مثل الكتب الجامعة المرتبة على حروف المعجم، وأكثر كتب الأحاديث المشتهرة على الألسنة، وكتب فهارس الأطراف، وأهم المؤلفات التي تدخل فيها. التعريف بالجامع الكبير والصغير للسيوطي، بذكر المؤلف، وموضوع الكتابين، وطريقة ترتيبهما، وطريقة البحث فيهما، ثم التخريج العملي بواسطة الجامع الصغير. | |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> التخريج بواسطة لفظة من ألفاظ المتن: معناها، والكتب التي يخرج منها بواسطتها مثل كتب الغريب والفهارس المعجمية للألفاظ، وذكر أمثلة لها، ومتى يلجأ إليها. التعريف بكتاب المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي بذكر مؤلفيه، وموضوعه، وترتيبه، ورموزه، وطريقة إحالته، وطريقة البحث فيه، ومميزاته، وعيوبه، ثم التخريج بواسطته. | ١٠ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> التخريج بواسطة صفة في الحديث . التعريف بها وبخطواتها، وأنواع المصنفات فيها، وأهم المؤلفات التي يخرج منها بواسطتها، ومميزات هذه الطريقة، وعيوبها. تعريف موجز بالمصنفات في هذه الطريقة: (الكتب التي اعتنت ببيان حال المتنصحة وضعفا، أو وضعاً، أو شهرة وغيرها - الكتب التي اعتنت ببيان حال السند - الكتب التي اعتنت ببيان حال السند والتمتن جميعاً - الكتب التي اعتنت ببيان المبهمات في المتن والإسناد - الكتب التي اعتنت بالمتواتر). | ١١ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> التخريج بواسطة التقنيات الحديثة. التعريف بها، ومميزاتها والماخذ عليها. التعريف بأبرز البرامج التي اعتنت بالحديث وتخريجه. التعريف ب أبرز المواقع الإلكترونية التي اعتنت بالحديث وتخريجه. التطبيق العملي على أحدث البرامج الحاسوبية في التخريج، ويشمل ذلك الوصول للحديث في مواضعه من كتب السنة، وجمع طرقه في موضع واحد، وصياغتها صياغة علمية. | ١٢ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> كيفية صياغة التخريج بعد جمع طرقه. التدريب على رسم مشجرات الأسانيد. الصياغة على المتابعات. بيان فروق المتابعة الواحدة. | ١٣ |
| ٢ | <ul style="list-style-type: none"> تدريب عملي على الطرق السابقة. | ١٤ |
| ٢ | الاختبار النهائي | ١٥ |
| ٣٠ | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|--|--------------------------|-------------------------------|
| ١ | تقديم بحوث- تقارير- أوراق عمل- عروض تقديمية، تقديم شفهي - عروض | ٤ - ١٣ | ١٠٪ |
| ٢ | الاختبار تحريري النصفي | ٧ | ٣٠٪ |
| ٣ | الاختبار النهائي | ١٥ | ٦٠٪ |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| | |
|----------------------|---|
| المرجع الرئيس للمقرر | تخريج الحديث، د. عبدالعزيز بن محمد الشايع. دارمدار القبس للنشر والتوزيع |
| المراجع المساندة | ١. التأصيل لأصول التخريج وقواعد الجرح والتعديل للدكتور بكر أبو زيد ٢. كشف اللثام عن أسرار تخريج أحاديث سيد الأنام للدكتور عبد الموجود محمد عبد اللطيف ٣. طرق تخريج الحديث للدكتور عبد المهدي عبد القادر |
| المصادر الإلكترونية | المكتبة الرقمية السعودية https://sdl.edu.sa/SDLPortal/Publishers.aspx |
| أخرى | <ul style="list-style-type: none"> مجلة البحوث الإسلامية مجلة جامعة الطائف للعلوم الشرعية القانونية |

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| العناصر | متطلبات المقرر |
|---|--|
| المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | <ul style="list-style-type: none"> قاعة دراسية متوسط المقاعد فيها ٢٥ مقعداً. قاعة مجهزة بجهاز عرض. |
| التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | <ul style="list-style-type: none"> أجهزة عرض بيانات. سبورة ذكية. |
| تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) | |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجال التقييم | المقيمون | طرق التقييم |
|----------------|----------|-------------|
| فاعلية التدريس | الطلبة. | غير مباشر |

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|---|--|--------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ● غير مباشر ● غير مباشر | <ul style="list-style-type: none"> ● أعضاء هيئة التدريس. ● قيادات البرنامج. | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● غير مباشر ● غير مباشر | <ul style="list-style-type: none"> ● الطلبة. ● أعضاء هيئة التدريس. | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| <ul style="list-style-type: none"> ● غير مباشر ● مباشر | <ul style="list-style-type: none"> ● الطلبة. ● أعضاء هيئة التدريس. | مصادر التعلم |
| <ul style="list-style-type: none"> ● غير مباشر ● غير مباشر ● غير مباشر | <ul style="list-style-type: none"> ● أعضاء هيئة التدريس. ● قيادات البرنامج. ● الطلاب. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| | |
|-----------------------|--------------|
| قسم الثقافة الإسلامية | جهة الاعتماد |
| ١٠ | رقم الجلسة |
| ١٤٤٤/١٠/١٢ هـ | تاريخ الجلسة |